

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

元朝典故編年考卷一

詳校官編修臣錢樾

編修臣程嘉謨覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣潘坦

欽定四庫全書

史部十三

元朝典故編年考

政書類一 通制之屬

提要

臣等謹案元朝典故編年考十卷

國朝孫承澤撰原本不著名氏今知為承澤作者大典志載承澤所著有元朝典故編年考與此本合也其書取元代朝廷事實分代編輯正史以外更采元人文集以附益之共為

八卷元史冗複漏略殊乏體裁此雖不能詳悉釐正而削繁增簡具有首尾差易省覽其第九卷為元朝秘史第十卷附遼金遺事小序謂元有秘史十卷續秘史十二卷前卷載沙漠始起之事續卷載下燕京滅金之事蓋其國人所編記書藏楚中不傳偶從故家見之錄續卷末以補史所不載云云考其所引並載永樂大典元字韻中互相檢勘一一相

同疑本元時秘冊明初修書者或嘗錄副以  
出流傳在外故承澤得而見之耳所記大都  
瑣屑細事且間涉荒誕蓋亦傳聞之辭輾轉  
失真未足盡以為據然究屬元代舊文世所  
罕覩自永樂大典以外惟見於此書與正史  
頗有異同存之亦足以資參訂也乾隆四十  
六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

元朝典故編年考卷一

吏部侍郎孫承澤撰

太祖朝

定厯法

十五年耶律楚材進庚午元厯楚材為遼宗室通術數之學尤邃于太玄上召至處左右以備顧問楚材以金大明厯不應製庚午元厯上之頒行國

內

角端見

十七年上減回回國進師印度國鐵門關見一獸  
鹿形馬尾綠色而獨角能為人言謂侍衛曰汝主  
宜早還上怪之以問耶律楚材楚材對曰此獸名  
角端日行一萬八千里解四夷語是惡殺之物今  
大軍西征已四年蓋天道惡殺遣之以告陛下願  
承天心宥此數國生命上然之即日班師又至正



庚寅江浙鄉試八月二十二日夜院中忽見一物  
馳過甚疾其狀若猛獸傳以為角端因以為賦題  
史記司馬相如賦獸則麒麟角觶按注郭璞曰觶  
音端乃旄星之精也

## 太宗朝

### 盧溝禁約

二年勅劉冲祿管領盧溝河禁人盜決犯者以違  
制論按盧溝河其源出于代地名曰小黃河以流

濁故也自奉聖州界流入宛平縣境至都城四十里東麻谷分為二派其橋建于金明昌三年三月工成勅命名曰廣利官建東西廊令人居之

始行鹽法

二年庚寅始行鹽法每鹽一引重四百觔其價銀十一兩世祖中統二年減銀為七兩至元十三年既取宋而江南之鹽所入尤廣每引改為中統鈔九貫二十六年增為五十貫元貞丙申每引又增

為六十五貫至大已酉至延祐乙卯七年之間累  
增為一百五十貫凡偽造鹽引者皆斬籍其家產  
付告人充賞凡私鹽徒二年杖七十止籍其財產  
之半有首告者於所籍之內以其半賞之行鹽各  
有郡邑犯界者減私鹽罪一等以其鹽之半沒官  
半賞告者然歲辦之課難易各不同有因自凝結  
而取者解池之顆鹽也有煮海而後成者河間山  
東兩淮兩浙福建等處之末鹽也惟四川之鹽出

於井深者數百尺汲水煮之視他處為最難

課稅減額

二年耶律楚材奏薦張魚為河南路徵收課稅所  
長官廉訪使魚將行言於楚材曰僕不敏誤蒙不  
次之用以書生而理財賦已非所長又況河南兵  
荒之後遺民無幾烹鮮之喻正在今日急而擾之  
糜爛必矣願假以歲月使得撫摩瘡痍以為朝廷  
愛養基本萬一之助楚材善之魚既至按行境內

親問監務月課幾何難易若何有以增額言者與責之曰剝下欺上汝欲我為之耶減元額四之一公私便之

### 滅金伐宋

太宗五年兵圍汴金主出戰于白公廟敗績奔蔡州金帥崔立作亂以城降執其兩宮梁王荆王及諸宗室皆赴青城是日宮車三十七輅太后先后次之妃嬪又次之宗族男女凡五百餘口方金人

之俘宋也屯于汴京之青城至是百有六年受俘  
即在俘宋之地及金主自經于蔡州宋元諸帥分  
金主之骨而還視宋二帝為慘矣及元兵之南下  
也宋人遣工部侍郎柳岳如元軍請平巴延不許  
曰錢氏納土李氏出降皆汝國之法也汝國得天  
下于小兒亦失于小兒此天道如此尚何多言

後至元十二年世祖遣巴延下臨安諭之曰古之  
善取江南者唯曹彬一人汝能不殺是吾曹彬也

及巴延至臨安太后遣御史楊應奎上傳國璽以  
降巴延自湖州市從容入城太皇太后及帝欲與  
相見巴延固辭曰未入朝無相見之禮明日即發  
臨安同太后及帝北上赴上都見世祖于大安殿  
封帝瀛國公凡家資在杭越者有司輦至京師盡  
付之上入宮見鴻吉哩后慘然不樂怪問之后曰  
自古無千歲之國母使吾母子及見此則幸矣宋  
太后朝見后待之甚厚世祖乃以公主配少帝

宋帝昺祥興元年元張宏範奏張世傑復立廣王  
閩廣響應宜進取之世祖以宏範為蒙古漢軍都  
元帥賜寶劍專決軍事由潮陽港乘舟入海促宋  
帝于厓山陸秀夫負帝同溺太后亦赴海死張世  
傑謀入廣冀別立趙氏以存祀俄風濤大作亦死  
屍浮海上者十餘萬人宏範班師旋京未幾以瘴  
發而死上念其功以其子珪為丞相未幾珪為皇  
后所怒撻之垂死回保定及再詔為相未幾病死



珪之子景武五人為上都叛兵所殺無一免者珪之妻女沒官配蒙古帥時為冤之而巴延封淮安王功名與元相終始焉

### 燕京書院

太宗八年建太極書院于燕京延江漢先生趙復為師時濂溪周子之學未至河朔楊惟中用師于蜀湖京漢得名士趙復等乃收集伊洛諸書載送燕京及師還遂建太極書院及周子祠以二程張

楊游朱六子配食又刻太極圖通書西銘于祠壁  
選俊秀有識度者為道學生由是河朔始知道學  
計戶定賦

八年初括中原民戶定賦稅時羣臣共欲以丁為  
戶耶律楚材以為不可衆皆曰我朝及西域諸國  
莫不以丁為戶豈可捨大朝之法而從亡國之政  
耶楚材曰自古有中原者未嘗以丁為戶若果行  
之可輸一年之賦隨即逃散矣楚材又定賦稅每

二戶出絲一斤以供官用五戶出絲一斤以與受  
賜貴戚功臣之家上田每畝稅三升半中田三升  
下田二升半水田畝五升商稅三十分之一鹽每  
銀一兩四十斤已上以為永額朝臣皆謂太輕楚  
材曰將來必有以利進者以為重矣

### 校士諸路

太宗九年校儒士于諸路耶律楚材奏制器者必  
用良工守成者必用儒臣儒臣之事業非積數十

金史卷一百一十五  
卷一  
年殆未易成也上曰果爾可官其人楚材請校試  
之乃命稅課使劉中楊奐隨郡考試以經義詞賦  
論分為三科儒人被俘為奴者亦令就試其主匿  
弗遣者死得士凡四千三十人免為奴者四之一  
收肄禮樂

太宗十年衍聖公孔元措來朝上言今禮樂散失  
燕京南京等處亡金太常故臣及禮冊樂器多存  
者乞降旨收錄于是十一年元措奉旨至燕京得

金掌樂許政及樂工翟剛等九十二人十二年始  
命製登歌樂肄習于曲阜宣聖廟

憲宗朝

給復儒士

帝為皇子時鎮西京儒者皆隸役高智耀謁藩邸  
言儒者給復已久一旦與廝養同役非便請除之  
從其言及即位智耀入見言儒者所學堯舜禹湯  
文武之道自古有國家用之則治不用則否養成

其材將以資其用也宜蠲免徭役以教育之帝問  
儒家何如巫醫對曰儒者以綱常治天下豈方技  
所得比帝曰善前未有以是告朕者詔復海內儒  
士徭役

賦稅隨民

憲宗初徵賦用銀民甚苦之張晉亨言五方土產  
各異隨其產以為賦則民便而易足必責輸銀雖  
破之產有不能辦上是之乃聽民以所產輸納遂

為定制

委任太弟

元年命太弟總治民戶事太弟即世祖也甫受事  
遣趙璧召隱士姚樞樞見太弟才可有為為書數  
千言上之首陳帝王之道與治國平天下之大經  
彙為八目次及救時之弊為條三十太弟大奇之  
太弟以庶希憲為宣撫使希憲魁偉有威容嗜書  
尤篤一日方讀孟子聞太弟召因懷以進太弟問

何書對曰孟子太弟問其說謂何對以性善義利之分愛牛之心擴而充之足以恩及四海太弟善之因目為庶孟子

太弟以姚樞為京兆勸農使樞從太弟征大理嘗遇夜晏陳宋太祖遣曹彬取南唐不殺一人市不易肆明日太弟據鞍呼曰汝昨夕言曹彬不殺事吾能為之吾能為之及師至大理太弟命樞裂帛為旂書止殺之令分號街陌由是民得相完太弟



既還京兆以樞為勸農使教民耕植

太弟徵許衡為京兆提學衡懷慶河內人幼有異質七歲入學授章句問其師曰讀書何為師曰取科第耳曰如此而已乎師大奇之稍長嗜學如饑渴然遭世亂且貧無書嘗從日者家得書疏義避難徂徠山得易王弼說夜思晝誦言動必揆諸義既而亂少定往來河洛間從柳城姚樞得程朱氏書益大有得尋居蘇門與樞及竇默相講習慨

然以道自任嘗語人曰綱常不可一日亡于天下  
苟在上者無任之則在下之任也凡喪祭娶嫁必  
徵于禮以倡其鄉人學者寢盛衡嘗語之曰進學  
之序必當棄前日章句之習從事于小學因悉取  
向來簡帙焚之使無大小皆自小學入

太弟召用劉秉忠秉忠邢臺人英爽不羈以家貧  
為府令史一日因案牘事不愜意嘆曰吾家奕世  
衣冠今乃汨沒為刀筆吏乎卽棄去隱居武安山

尋為僧于天寧寺往來雲中值太弟遣人召僧海雲海雲邀秉忠與俱既入見應對稱旨秉忠于書無所不讀尤邃於易及邵氏經世書至於天文地理律厯三式六壬遁甲之屬無不精通論天下事如指諸掌太弟大愛之凡征伐謀議皆與至是憲宗欲建城市修宮室為都會之所太弟以秉忠薦因命相宅秉忠以桓州東灤水北之龍岡為吉詔秉忠營之命曰開平府

太弟召用處士竇默默肥鄉人金末避亂轉徙隱  
于大名與姚樞許衡為友太弟使人召之默默姓  
名以自晦使者俾其親知往見之微服踵其後默  
不得已乃就命既至問以治道默默首以綱常為對  
且云失此則無以自立于世矣又言帝王之道在  
誠意正心心既正則政事莫不一于正太弟敬待  
加禮

太弟素聞趙孟頫名及卽位命程鉅夫訪才江南

得之喜甚有言孟頫宋宗室不宜在禁近不聽一  
日問曰卿太祖子孫乎太宗子孫乎對曰臣太祖  
子孫上曰太祖真英主其行事卿知之乎對曰臣  
蚤失父故老不以語臣故不能悉知上曰太祖行  
事多可法者暇日當以語卿

### 世祖朝

#### 即位詔

中統初即位詔朕惟祖宗肇造區宇奄有四方武

功迭興文治多缺五十餘年于此矣蓋時有先後  
事有緩急天下大業非一聖一朝所能兼備也先  
皇帝即位之初風飛雷厲將大有為憂國愛民之  
心雖切于已尊賢使能之道未得其人方董夔門  
之師遽遺鼎湖之泣豈期遺恨竟勿克終肆予冲  
人渡江之後蓋將深入乃聞國中重以僉軍之擾  
黎民驚駭若不能一朝居者予為此懼驛騎馳歸  
目前之急雖紓境外之兵未戢乃會羣議以集良

規不意宗盟輒先推戴左右萬里名王巨臣不召  
而來者有之不謀而同者皆是咸謂國家之大統  
不可以曠神人之重寄不可暫虛求之今日太祖  
嫡孫之中先皇母弟之列以賢以長止予一人雖  
在征伐之間每存仁愛之念博施濟衆實可為天  
下主天道助順人謨與能祖訓傳國大典于是乎  
在孰敢不從朕峻辭固讓至于再三懇祈益堅誓  
以死請于是俯徇輿情勉登大寶是惟寡昧屬時

多難若涉淵冰罔知攸濟爰當臨御之始宜新宏  
遠之規祖述變通正在今日務施實德不尚虛文  
雖承平未易遽臻而饑渴所當先務嗚呼歷數攸  
歸欽應上天之命勲親斯託敢忘烈祖之規體極  
建元與民更始朕所不逮更賴我遠近宗族中外  
文武同心協力獻可替否之助也誕告多方體予  
至意

建元詔書



中統初建元詔曰祖宗以神武定四方淳德御羣  
下朝廷草創未遑潤色之文政事變通漸有綱維  
之目朕獲纘舊服載擴丕圖稽列聖之洪規講前  
代之定制建元表歲示人君萬世之傳紀時書王  
見天下一家之義法春秋之正始體大易之乾元  
炳煥皇猷權輿治道可自庚申年五月十九日建  
元為中統元年惟即位體元之始必立經陳紀為  
先故內立都省以總宏綱外設總司以平庶政仍

以興利除害之事補偏救弊之方隨詔以頒於戲  
秉錄握樞必因時而建號施仁發政期與物以更  
新敷宣懇惻之辭表著憂勞之意凡在臣庶體予  
至懷

官制

中統元年命劉秉忠許衡定官制其總政務者曰  
中書省秉兵柄者曰樞密院司黜陟者曰御史臺  
體統既立其次在內者則有寺有監有衛有府在

外者則有行省有行臺有宣慰司有廉訪司其牧民者則曰路曰府曰州曰縣官有常職位有常員其長則蒙古人為之而漢人南人貳焉

凡遷官之法從七以下屬吏部正七以上屬中書三品以上非有司所與奪由中書取進止自六品至九品為勅授則中書牒署之自一品至五品為宣授則以制命之三品以下用金寶二品以上用玉寶有特旨者則有告詞其理算論日月遷轉憑

散官內任以三十月為滿外任以三歲為滿錢穀  
典守以二歲為滿而理考通以三十月為則內任  
官率一考陞一等十五月進一階或兩考陞一等  
或三考陞三等四品則內外考通理此秋毫不可  
越然前任少則後任足之或前任多則後任累之  
一考者及二十七月兩考者及五十四月三考者  
及八十一月以上遇陞則借陞而補以後任此又  
其權衡也

凡選用不拘常格省叅議都司郎中員外高第者  
拜叅預政事六曹尚書侍郎及臺幕官監察御史  
出為憲司官外補官已制授入朝或用勅除朝蹟  
秩視六品外任或為長伯在朝諸院由判官至使  
寺監由丞至卿館閣由屬官至學士有遞陞之法  
用人重于用法如此又覃官或准實授或普減資  
陞等或內陞等或外減資或外減內不減斯則恩  
數之不常有者惟四品以下者有之三品則遞進

一階至正議大夫而止若夫勲臣世胄侍中貴人  
上命超遷則不可以選格論亦有傳勅中書送部  
覆奏或致繳奏者斯則歷代以來封駁之良法也  
凡遷調閩廣川蜀雲南官員每三歲遣使與行省  
銓注而以監察御史往莅之至元十九年省議江  
淮州郡遠近險易不同似難一體今量分為三等  
若腹裏常調官員遷入兩廣福建溪洞州郡者於  
本等資歷上例陞二等其餘州郡例陞一等福建

兩廣官員五品以上照勅員闕移咨都省銓注六品以下就便委用開具咨省

省臣奏准福建兩廣官員多闕都省差人與彼處行省行臺官一同以本土周迴相應人員委用

凡官吏遷叙至元十年議舊以三十月遷轉太速以六十月遷轉太遲二十八年定隨朝以三十月為滿在外以三週歲為滿錢穀官以得代為滿吏員以九十月日出職職官轉補與職官同

金史卷一百一十五  
凡注官避籍至元五年議各路地里濶遠若更避  
路恐員闕有所礙止宜斟酌避籍銓選

中書省屬官職掌

中統元年中書置郎中至元十五年分置右司左  
司郎中二員正五品員外郎二員正六品都事二  
員正七品右司亦如之左司所掌禮吏房之科有  
九一曰南吏二曰北吏三曰貼黃四曰保舉五曰  
議禮六曰時政記七曰封贈八曰牌印九曰好事



知除房之科有五一日資品二日常選三曰臺院  
選四曰見闕選五曰別里哥選戶雜房之科有七  
一曰定俸二曰衣裝三曰羊馬四曰置計五曰田  
土六曰太府監七曰會總戶糧房之科有六一日  
海運二曰僨運三曰邊遠四曰賑濟五曰事故六  
曰軍匠銀鈔房之科有二一日鈔法二曰課程應  
辦房有二一日飲膳二曰草料令史二人蒙古書  
寫一十八人漢人書寫七人典史十五人右司所

掌兵房之科有五一曰邊關二曰站赤三曰鋪戶  
四曰屯田五曰牧地刑房之科有六一曰法令二  
曰弭盜三曰功賞四曰禁治五曰枉勘六曰關訟  
工房之科六一曰僨造軍器二曰常課段匹三曰  
歲賜四曰營造五曰應辦六曰河道

教授三氏子孫

中統元年九月制孔氏顏孟之家皆聖賢之後也  
自兵亂以來徃徃失學甘為庸鄙朕甚憫焉今以

進士楊庸教授孔氏顏孟子弟務要嚴加訓誨精通經術以繼聖賢之業

辭官賜勅

許衡辭歸懷孟賜之勅曰咨爾許衡天資雅厚經學精專大於講論之間深得聖賢之奧受罰者恐陳君所短為盜者畏王烈之知所在向風真堪正俗可令於懷孟等處選揀子弟俊秀者舉歸教育取作範模再令董子帷前有傳授之弟子重使王

通門下皆經濟之名臣毋喪斯文以弼予治

立政議

中統元年翰林學士郝經上世祖立政議畧夫綱紀禮義者天下之元氣也文物典章者天下之命脉也非是則天下之器不能安小廢則小壞大廢則大壞小為之修完則小康大為之修完則太平故有志于天下者必為之修而不棄也以致治自期以天下自任孳孳汲汲持扶安全必至于成功

而後已國家光有天下綿歷四紀恢拓疆宇古莫  
與京惜乎攻取之計甚切而修完之功弗逮天下  
之器日益弊而生民日益憊也蓋其幾一失而其  
弊遂成初下燕雲奄有河朔便當創法立制而不  
為既并西域滅金源蹂荊襄國勢大張兵力崛阜  
民物稠夥大有為之時也苟於是時正紀綱立法  
度改元建號比隆前代使天下一新漢唐之舉也  
而不為於是法度廢則綱紀亡官制廢則政事亡

都邑廢則宮室亡學校廢則人材亡廉耻廢則風俗亡財賦廢則國用亡天下之器雖存而其實則無有昔元魏始有代地便參用漢法至孝文遷都洛陽一以漢法為政典章文物燦然與前代比隆天下至今稱為聖君王通修元經即與為正統是可以為監也金源氏起東北小邦部曲數百人渡鴨綠取黃龍便建位號一用遼宋制度收一國名士置之近要使藻飾王化號十學士至世宗與宋

定盟內外無事天下宴然法制修明風俗完厚真  
德秀謂金源氏典章法度在元魏右天下亦至今  
稱為賢君燕都故老語及先皇者必為流涕其德  
澤在人之深如此是又可以為監也今有漢唐之  
地而加大有漢唐之民而加多雖不能便如漢唐  
為元魏金源之治亦可也

諫止伐宋

中統元年翰林侍讀學士郝經疏言古之聖王莫

不以時進退握乾知幾舜自耕稼陶漁以至為帝  
知進也以天下與人不私其子而與禹知退也文  
王三分天下有其二以服事殷知退也武王遂伐  
殷而有天下知進也漢高帝不與項羽校蠖屈漢  
中知退也還定三秦以討羽知進也光武為更始  
殺其兄齊武王而不校展轉河朔知退也一旦自  
立中興漢室知進也故上世稱聖王者以舜為首  
其次稱文武後世之稱聖王者以高帝為首其次



則稱光武皆知進退存亡之理時乘御天卒以龍  
德而位天位者也至于魏孝文雖不逮于文武高  
光遷都洛陽總師問罪辭順而返齊人侵軼報之  
以兵聞喪而還進退以禮不隕師徒卒全龍德為  
用夏變夷之賢主亦其次也彼憑威恃力以逞無  
疆之欲皆亢龍之師也秦苻堅金海陵亢而不悔  
者也漢武帝唐太宗亢而有悔者也雖皆亢龍悔  
而知退又其次也夫舜不可及已文武高光魏孝

文漢武帝唐太宗後王進退有餘師矣恭惟大王  
殿下聰明睿智足以有臨發強剛毅足以有斷進  
退存亡之正知之久矣嚮在沙陀命經曰時未可  
也又曰時之一字最當整理又曰可行之時爾自  
知之大哉王言時乘六龍之道知之久矣自出師  
以來進而不退經有所未解者故言于真定于曹  
濮于唐鄧亟言不已未賜開允乃今事急故復進  
狂言

處士辭徵

中統元年處士杜瑛奉詔徵用不赴左丞張文謙  
宣撫河北奏為懷孟彰德大名等路提舉學校又  
辭上書執政曰先王之道不明異端邪說害之也  
橫流奔放天理不絕如線今天子神聖俊乂輻輳  
言納計用先王之禮樂教化興明修復維其時矣  
若夫簿書期會文法末節漢唐猶不屑也執事者  
因陋就簡此烏是務良可惜哉夫善始者未必善

終今不能溯流求源明法正俗育材興化以拯數  
百千年之禍僕恐後日之弊將有不可勝言者矣  
人或勸之仕則曰後世去古雖遠而先王之所設  
施本末先後猶可考見故為政者莫先于復古苟  
因習舊弊以求合乎先王之意不亦難乎吾又不  
能隨時俛仰以赴機會將焉用仕于是杜門著書  
天歷中贈翰林學士追封魏郡公謚文獻

行選舉法

中統元年以王鶚為翰林學士承旨鶚金正大元  
年進士第一人歷官尚書左右司郎中金亡將被  
殺張柔聞其名救之館於保州蒙古主在藩邸召  
對甚禮重之嘗因見請曰天兵克蔡金主自縊其  
奉御絳山焚墓汝水之傍禮為舊君有服願往墓  
祭蒙古主義而許之至則為河水所沒具牲醴為  
位而哭至是為翰林學士承旨上疏請行選舉法  
遠述周制次及漢隋唐取士科目近舉遼金選舉

用人與本朝太宗得人之效以為貢舉法廢士無  
入仕之階或習刀筆以為吏胥或執僕役以事官  
僚或作技巧販鬻以為工匠商賈以今論之惟科  
舉取士最為切務矧先朝故典尤宜追述奏上帝  
曰此良法也其行之中書與翰林學士議立程式  
又請依前代立國學選蒙古人諸職官子孫百人  
專命師儒教習經書俟其藝成然後試用庶幾勲  
舊之家人材輩出以脩超擢鶚因薦李治李昶王

磐徐世隆高鳴為學士復奏立十道提舉學校官  
上皆從之

用人宜慎重職位

中統二年太常少卿王磐奏疏曰歷代制度有官  
品有爵號有職位官爵所以示榮寵職位所以委  
事權臣下有功有勞隨其大小酬以官爵有才有  
能稱其所堪處以職位人君御下之術也臣以為  
有功者宜加遷散官或賜五等爵號如漢唐封侯

之制可也不宜任以職位

按察司不宜省

時議汰冗官權近私以按察司不便欲并省之王  
磐又上疏言各路州郡去京師遙遠貪官污吏侵  
害小民無所控告惟賴按察司為之申理若指為  
冗官一例罷去則小民冤死而無所訴矣若曰京  
師有御史臺糾察四方之事是大不然御史臺糾  
察朝廷百官京畿州縣尚有弗及况能周徧外路



千百城之事乎若欲并入運司運司端以營利增課為職與管民官常分彼此豈暇顧細民之冤抑哉由是按察司得不罷

### 孔子廟戶

中統三年五月勅上都重建孔子廟曲阜孔子廟歷代給民百戶以供洒掃復其家至是尚書省以括戶之故盡收為民翰林學士王磐言林廟戶百家歲賦鈔不過六百貫僅比一六品官終年俸耳

聖朝疆域萬里財賦歲億萬計豈愛一六品官俸  
不以待孔子哉且於帑庫所益無多其損國體甚  
大時論避之

水利六事

中統三年郭守敬陳水利六事其一中都舊漕河  
東至通州權以玉泉水引入行舟歲可省僦車錢  
六萬緡其二順德達泉引入城中分為三渠灌城  
東地其三順德澧河東至古任城失其故道沒民

田千三百餘頃此水開修成河其田卽可耕種其  
四磁相東北滄漳二水合流處引水由滄陽邯鄲  
洺州永年下雞澤合入澧河可灌田二千餘頃其  
五懷孟沁河雖澆灌猶有漏堰餘水東與丹河餘  
水相合引東流至武涉縣北合入御河灌田二千  
餘頃其六黃河自孟州西開引少分一渠經由新  
舊孟州中間順河右岸下至溫縣南復入大河其  
間亦可灌田二千餘頃每奏事上輒曰當務若此

人真不為素餐矣

守敬又言金時自燕京之西麻峪村分引盧溝一  
支東流穿西山而出是謂金口其水自金口以東  
燕京以北溉田若干頃其利不可勝計兵興以來  
典守者懼有所失因以大石塞之今若按故迹使  
水得通流上可以致西山之利下可以廣京畿之  
漕又當于金口西預開減水口西南還大河令其  
深廣以防漲水突入之患

都水監郭守敬奉詔興舉水利因建言䟽鑿通州  
至都河改引渾水溉田

### 議建太廟

中統四年三月議建太廟於燕京十四年博士言  
同堂異室非禮命太常寺重議廟制一曰都宮別  
殿七廟九廟之制祭法曰天子立七廟三昭三穆  
與太祖之廟而七諸侯大夫士降殺以兩晉博士  
孫毓以謂外為都宮內各有寢廟別有門垣太祖

在北左昭右穆以次而南是也前廟後寢者以象  
人君之居前有朝而後有寢也廟以藏主以四時  
祭寢有衣冠几杖象生之具以薦新物天子太祖  
百世不遷宗亦百世不遷高宗以上親盡則遞遷  
昭常為昭穆常為穆七世同為都宮則昭常在左  
穆常在右而外有以不失其序一世自為一廟則  
昭不見穆穆不見昭而內有以各全其尊必祫享  
而會於太祖之廟然後序其尊卑之次蓋父子異

宮祖禰異廟所以盡事亡如事存之義然漢儒論  
七廟九廟之數其說有二韋玄成等以謂周之所  
以七廟者以后稷始封文王武王受命而王是以  
三廟不毀與親四而七也如劉歆之說則周自武  
王克商以后稷為太祖即增立高圉亞圉二廟于  
公劉太王王季文王二昭二穆之上已為七廟矣  
至懿王時始立文世室於三穆之上至孝王時復  
始立武世室于三昭之上是為九廟矣然先儒多

是劉歆之說二曰同堂異室之制後漢明帝遵儉  
自抑遺詔無起寢廟但藏其主于光武廟中更衣  
別室其後章帝又復如之後遂不敢加而公私之  
廟皆用同堂異室之制先儒朱熹以謂至使太祖  
之位下同孫子而更僻處一隅無以見為七廟之  
尊羣廟之神則又上壓祖考不得自為一廟之主  
以人情論之生居九重窮極壯麗而設祭一室不  
過尋丈甚或無地以容鼎俎而陰損其數子孫之



心於此宜亦有所不安矣且如命士以上其父子  
婦姑猶且異處謹尊卑之序不相褻瀆況天子貴  
為一人富有四海而祖宗神位數世同處一堂有  
失人子事亡如事存之意矣

博士李時衍等議歷代廟制俱各不同欲尊祖宗  
當從都宮別殿之制欲從儉約當從同堂異室之  
制三月十一日尚書段諾海及太常禮官奏曰始  
議七廟除正殿寢殿正門東西門已建外東西六

廟不須更造餘依太常寺新圖建之遂為前廟後  
寢廟分七室

太廟之制

中統四年三月癸卯詔建太廟於燕京至元元年  
十月奉安神主於太廟二年十月己卯享於太廟  
三年九月始作八室神主設祔室十月丁丑太廟  
成十一月戊申奉安神主於祔室六年十二月己  
丑命國師僧薦佛事於太廟七晝夜八年八月太

廟柱朽從張易言告於列室而後修奉遷栗主金牌位與舊神主于饌幕殿工畢安奉自是修廟皆如之十四年八月乙丑詔建太廟十七年十二月甲申告遷於太廟癸巳承旨和爾郭斯太常卿太出禿忽思等以祔室內栗主八位并日月山板位聖安寺木主俱遷甲午和爾郭斯太常卿色勒敏率百官奉太祖睿宗二室金玉於新廟安奉遂大享焉乙未毀舊廟二十一年三月丁卯太廟正殿

成奉安神主英宗以四時躬祀太廟至治元年正月乙酉始命於太廟垣西北建大次殿五月中書省臣言世祖所建太廟前廟後寢往歲寢殿災請以今殿為寢別作前廟十五間中三間通為一室以奉太祖神主餘以次為室制曰善十二月作太廟正殿三年七月辛卯太廟成

廟制至元十七年修新廟前廟後寢正殿東西七間南北五間內分七室殿陛二成三階中曰泰階

西曰西階東曰阼階寢殿東西五間南北三間環以宮城四隅重屋號角樓正南正東正西宮門三門各五門皆號神門殿下道直東西神門曰橫街直南門曰通街甃之通街兩旁井二皆覆以亭宮城外繚以崇垣饌幕殿七間在宮城南門之東南向齊班廳五門在宮城之東南西向省饌殿殿一間在東城東門少北南向初獻齋室在宮城之東東垣門內少北西向其南為亞終獻司徒大禮使助

奠七祝獻官等齋室皆西向雅樂庫在宮城西南  
東向法物庫儀鸞庫在宮城之東北皆南向都監  
局在其東少南西向東垣之內環築牆垣為別院  
內神廚局五間在北南向井在神廚之東北有亭  
酒庫三間在井亭南西向祠祭局三間對神廚局  
北向院門西向百官廚五間在神廚院南西向宮  
城之南復為門與中神門相值左右連屋六十餘  
間東掩齊班廳西值雅樂庫為諸執事齋房築崇

墉以環其外東西南開櫺星門三門外馳道抵齊  
化門之通衢至治元年詔議增廣廟制三年別建  
大殿一十五間用今廟為寢殿中三間通為一室  
餘十間各為一室東西兩旁際墻各留一間以為  
夾室室皆東西橫濶二丈南北入深六間每門二  
大宮城南展後鑿新井二于殿南作亭東南隅西  
南隅角樓南神門東西神門饌幕殿省饌殿獻官  
百執事齋室中南門齊班廳雅樂庫神厨祠祭等

局皆南徙建大次殿三間于宮城之西北東西櫺星門亦南徙東西櫺星門之內鹵簿房四所通五

十間

爰立名相

中統四年以廉希憲為中書平章政事希憲立朝謹正有內侍入朝堂傳旨言某事當爾希憲曰此閣宦預政之漸不可啟也入奏杖之蒙古主嘗令希憲受帝師戒希憲對曰臣已受孔子戒矣蒙古



主曰汝孔子亦有戒邪對曰為臣當忠為子當孝  
孔子之戒如是而已按希憲畏吾人其父為廉憲  
遂以官為氏

### 創始治道

中統四年中書左丞姚樞言自中統至今五六年  
間外侮內叛繼繼不絕然能官離債負民安賦役  
國用粗足政事更新皆陛下信用先王之法所致  
今創始治道正宜上答天心下結民心睦親族以

固本定大臣以當國開經筵以格心立學校以育才則可以光先烈遺子孫邇者伏聞聰聰日煩朝廷政令日改月異遠近臣民不勝戰懼惟恐大本未興遠業難成為陛下之後憂耳上然之

作大成樂

中統五年作大成樂太常寺言自古帝王功成作樂樂各有名盛德形容于是乎在伏覩皇上踐阼以來留心至治聲名文物思復承平之舊首勅有

司修完登歌宮縣八佾樂舞以備郊廟之用若稽  
古典宜有徽稱謹按歷代樂名黃帝曰咸池龍門  
大卷少昊大淵顓頊六莖高辛五英唐堯大咸大  
章虞舜大韶夏禹大夏商湯大濩周武大武降及  
近代咸有厥名宋總名曰大晟金總名曰大和今  
採輿論權以數名伏乞詳定曰大成按尚書蕭韶  
九成鳳凰來儀樂記曰王者功成作樂詩曰展也  
大成曰大明按白虎通言如唐堯之德能大明天

人之道曰大順易曰天之所助者順又曰順乎天而應乎人曰大同樂記曰樂者為同禮者為異禮運曰大道之行也故人不獨親其親不獨子其子是之謂大同曰大豫易曰豫順以動故天地如之象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考中書省定名曰大成之樂乃上表稱賀因災肆赦

中統五年八月詔應天者惟以至誠拯民者莫如

實惠朕以菲德獲承慶基內難未戢外兵未戢夫  
豈一日于今五年賴天地之畀賦暨祖宗之垂裕  
凡我同氣會於上都雖此日之小康敢盡心之少  
肆比者星芒示儆雨澤愆常皆闕政之所繇顧斯  
民之何罪宜布維新之令溥施在宥之仁於戲否  
往泰來迓續亨嘉之會鼎新革故正資輔弼之良  
咨爾臣民體予至意

賜高麗曆日

中統五年諭高麗國王李植獻歲發春式邁三陽  
之會對時育物宜同一視之仁睠爾外邦忠於內  
附肇因正旦庸展賀儀方使介之旋歸須筴書之  
播告今賜卿中統五年厯日一道卿其若稽古典  
敬授民時勸彼東隅之民勤于南畝之事茂迎和  
氣迄用康年時乃之休惟朕以懌

馬步弓手

中統五年置馬步弓手驗郡邑民衆寡置馬步弓

手夜遊邏禁人出違者有罪皆以防盜也而京師  
南北兩兵馬司各至千人郡邑相距遠村落有邸  
舍可居停者亦置之每百戶取中產者一人以充  
盜發期一月獲不獲期兩月三月一不獲則笞之  
至再至三則笞加多官有網運若流徙者至則執  
兵仗導從以轉授受外此則不敢役示專其捕盜  
職

限田

中統五年布衣趙天麟上策言臣嘗計方千里之地提封百萬井山川城市等除百分提封之三十六外定六十四萬井為私田五萬一千二百萬畝又乘除粟稻等子粟之多寡每畝歲只率一石五斗而計之則私田子粒可得七萬六千八百萬石公田子粒可得七千六百八十萬石其鰥寡孤獨無告者須先賑惠焉上下和睦貧富相均此隆周所以旁作穆穆迂衡而孟子所以不憚區區告人



也自嬴秦變法之後富者田連阡陌而貧者無置  
錙之地田思古道邈矣哀哉越至於今王公大人  
之家或占民田近於千頃不耕不稼謂之草場專  
放孳畜又江南憂民廣占農地驅役佃戶無爵邑  
而有封君之貴無印節而有官府之權恣縱妄為  
靡所不至此而弗治化寔難行又貧家樂歲終身  
苦凶年不免於死亡荆楚之域至有僱妻鬻子者  
雖土風之常然亦衣食不足之所致也衣食不足

由豪富之兼并故也方今之務莫如復井田尚恐驟然騷動天下豪富之家宜限田以漸復之凡宗室王公之家限田幾百頃凡巨族官民之家限田幾十頃凡限外退田者賜其家長以空名告身每田幾頃官階一級不使之居實職也凡限田之外蔽欺田畝者坐以重罪凡限外之田有佃戶者就令佃戶為主凡未嘗墾闢者令無田之民占而闢之且全免第一年租稅次年減半第三年依例科

徵凡占田不可過限凡無田之民不欲占田者聽  
凡以後有賣田者買田亦不可過限也私田既定  
乃定公田公田之法凡九等一品者二十頃二品  
者十五頃三品者十頃四品者七頃五品者五頃  
六品者三頃七品者二頃八品者一頃九品者半頃  
官足養廉如是而行之五十年之後井田可以復  
興矣下中書省議

元朝典故編年考卷一

欽定四庫全書

史部

元朝典故編年考卷二

詳校官編修臣錢樾

編修臣程嘉謨覆勘

總校官知縣臣繆

琪

校對官中書臣李

荃

謄錄監生臣潘

坦

欽定四庫全書

元朝典故編年考卷二

吏部侍郎孫承澤撰

憲典

至元初作憲典其篇二十有二曰名例曰衛禁曰  
職制曰祭令曰學規曰軍律曰戶婚曰食貨曰大  
惡曰姦非曰盜賊曰詐僞曰訴訟曰鬪毆曰殺傷  
曰禁令曰雜犯曰捕亡次之曰恤刑曰平反曰赦

宥而終之以獄空則辟以止辟之效成刑期無刑之德可見矣

時趙天麟上策曰天道莫大于生故春居歲首而王者法之以立禮部其次莫貴于長故夏居春次而法之以立兵部又其次方及于殺故秋居夏次而法之以立刑部竊見方今大罪囚徒鞠訊既成司縣具詞以申于路路覆鞠之以申達于上司上司遣理官覆察既審而後刑之慎之至也或有及

立春之後所在行刑此亦似乎失天本意也方春之月勾芒御辰萬殊有榮滋舒暢之容而無枯瘁蕭條之理故王者順之于是乎掩骼埋胔禁止伐樹無覆巢無殺孩蟲無胎夭飛鳥走獸毋焚山林凡羅網之類餒獸之藥毋出九門但當安萌芽養幼少存諸孤令有司省囹圄毋肆掠止獄訟可也以卉草鳥獸之微尚令被澤而況于人乎以獄訟肆掠猶禁止而況于刑人乎及乎商風振起少皞



司天鷹乃祭鳥霜飛蕭艾于是乎審斷戮罪乃所以順陰氣之嚴凝助陽律之不逮也且春夏行刑則是春夏二時行秋冬之令也災殃之效具見古書非臣所能盡言也頃者連年變異蔬穀不登或隕霜不殺草而桃李開華或地震日月食而動靜不一斯皆陰陽反覆而意或有以致之也伏望陛下仰稽天意載審刑章凡有罪當死以上命省部秋冬遣理官出而執之凡罪不至死及非常之事

宜速決者不在此限外依上施行庶幾休徵薦至  
氣候相協矣

至元新格

至元元年制至元新格去金人嚴刻之政一意簡  
除繁苛其五刑之目凡七下至五十七謂之笞刑  
凡六十七至一百七謂之杖刑其徒法年數杖數  
相附麗為加減盜徒盜賊既決而又鐐之流則南  
人遷于遼陽北人遷于湖廣死刑則有斬而無絞

惡逆之極者又有凌遲處死之法焉蓋古者以墨  
劓剕宮大辟為五刑後世除肉刑乃以笞杖徒流  
死脩五刑之數元因之更用輕典世祖謂宰臣曰  
朕或怒有罪者使汝殺汝勿殺必遲回一二日乃  
覆奏其笞杖曰天饒一下地饒一下皇帝饒一下  
故應十者止減為七其平反之法諸路府軍民長  
因收捕反叛輒羅織平民其同僚能理平民之冤  
正犯人之罪歸其俘虜活其死命者於本官上優

陞一等凡職官能平反重刑平反冤獄一起以上  
加等陞用諸路府曹吏能平反冤獄者於各道宣  
慰司部令史補用

### 初定兵制

至元初定兵制內立五衛以總宿衛諸軍衛設親  
軍都指揮使外則萬戶之下置總管千戶之下置  
總把百戶之下置彈壓立樞密院以總之遇方面  
有警則置行樞密院事已則廢而移都鎮撫司屬

行省萬戶千戶百戶分上中下萬戶佩金虎符符  
跌為伏虎形首為明珠而有三珠二珠一珠之別  
千戶金符百戶銀符萬戶千戶死陣者子孫襲爵  
死病則降一等總把百戶老死萬戶遷他官皆不  
得襲是法尋廢後無大小皆世其官獨以罪去者  
則否若夫軍士則初有蒙古軍探馬赤軍蒙古軍  
皆國人探馬赤軍則諸部族也其法家有男子十  
五以上七十以下無衆寡盡簽為兵十人為一牌

設牌頭上馬則脩戰鬪下馬則屯卒牧養孩幼稍長又藉之曰漸丁軍旣平中原發民為卒是為漢軍或以貧富為甲乙戶出一人曰獨戶軍合二三而出一人則為正軍戶餘為貼軍戶或以男丁論嘗以二十丁出一卒至元七年十丁出一卒或以戶論二十戶出一卒而限年二十以上者充士卒之家為富商大賈則又取一人曰餘丁軍至十五年免或取匠為軍曰匠軍或取諸侯將校之子弟

充軍曰質子軍又曰禿魯華軍是皆多事之際一時之制天下旣平嘗為軍者定八尺籍伍符不可更易詐增損丁產者覺則更籍其實而以印印之病死戍所者百日外役次丁死陣者復一年貧不能役則聚而一之曰合併貧甚者老無子者落其籍戶絕者則以民補之奴得縱自便者俾為其主貼軍其戶逃而還者復三年又逃者杖之投他役者還籍其繼得宋年號新附軍又有遼東之虜軍

契丹軍女直軍高麗軍雲南之寸白軍福建之畚  
軍則皆不出戍他方者蓋鄉兵也又有以技名者  
曰砲軍弩軍水手軍應募而集者曰答剌罕軍其  
名數則有憲宗二年之籍世祖至元八年之籍十  
一年之籍而新附軍有二十七年之籍以兵籍係  
軍機重務漢人不閱其數雖樞密近臣職專軍旅  
者惟長官一二人知之

立封贈之制



至元元年立封贈之制惟一二勲舊之家以特恩見褒雖畧有成法未悉行之又制考課雖以五事責辦管民官為無激勸之方徒示虛文竟無實效自今每歲終考課管民官五事備具內外諸司官職任內各有成效者為中考第一考對官品加妻封號第二考令子弟承蔭叙任第三考封贈祖父母父母品格不及封贈者量遷官職其有政績殊異者不次陞擢仰中書叅酌舊制出給誥命

修瓊華島

至元元年二月修瓊華島按瓊華島即萬歲山也  
金人名瓊華島其山皆以玲瓏石疊疊峰巒隱映  
松檜隆鬱秀若天成引金水河至其後轉機運輶  
汲水至山頂出石龍口注方池伏流至仁智殿後  
有石刻蟠龍昂首噴水仰出然後東西流入于太  
液池山上有廣寒殿七間仁智殿則在山半為屋  
三間山前白玉石橋長二百尺直儀天殿後殿在

太液池中圓坻上十一楹正對萬歲山山之東北  
為靈園奇獸珍禽在焉車駕歲巡上都先宴百官  
于此元浙省參政赤德爾嘗云向任留守司都事  
時聞故老言我元起朔漠日塞上有一山形勢雄  
偉金人望氣者謂此山有王氣非我之利金人謀  
欲厭勝之計無所出時國已多事乃求通好入貢  
既而曰他無所冀願得某山以鎮壓我土耳衆皆  
鄙笑而許之金人乃大發卒鑿掘輦運至幽州城

北積累成山因開挑海子栽植花木營構宮殿以  
為遊幸之所未幾金亡世宗徙都之至元四年興  
築宮城山適在禁中遂賜名萬歲山云

### 大儒時務書

至元三年議中書省事許衡奏呈時務五事

一立國規模為天下國家有大規模規模既定循  
其序而行之使無過焉無不及焉則治功可期否  
則心疑目炫變易紛更日計有餘而歲計不足未

見其可也昔子產處衰周之列國孔明用西蜀之一隅且有定論而終身由之況堂堂天下可無一定之論而妄為之哉古今立國規模雖各不同然其大要在得天下心得天下心無他愛與公而已矣愛則民心順公則民心服既順且服於為治也何有然開創之始重臣挾功而難制有以害吾公小民雜屬而未一有以梗吾愛於此為計其亦難矣自非英睿之君賢良之佐未易處也勢雖難制

必求其所以制衆雖未一必求其所以一前慮却  
顧因時順理予之奪之進之退之內主甚堅外行  
甚易日憂月摩周旋曲折必使吾之愛吾之公達  
於天下而後已至是則紀綱法度施行有地天下  
雖大可不勞而理也然其先後之序緩急之宜密  
有定則可以意會而不可以言傳之是之謂規模  
國朝土宇曠遠諸民相雜俗旣不同論難遽定考  
之前代北方奄有中夏必行漢法可以長久故後

魏遼金歷年最多其他不能實用漢法皆亂亡相繼史冊具載昭昭可見也國家仍處遠漠無事論此必如今日形勢非用漢法不宜也陸行資車水行資舟反之則必不能行幽燕以北服食宜涼蜀漢以南服食宜熱反之則必有變異以是論之國家當行漢法無疑也然萬世國俗累朝勲貴一旦驅之下從臣僕之謀改就亡國之俗其勢有甚難者苟非聽悟特達曉知中

原寔歷代帝王為治之地則必咨嗟怨憤諠譁其  
不可也竊嘗思之寒之與暑因為不同然寒之變  
暑也始于微溫溫而熱熱而暑積百有八十二日  
而寒氣始盡暑之變寒其勢亦然山水之根力可  
破石是亦積之之驗也苟能漸之摩之待以歲月  
心堅而確事易而常未有不可變者然事有大小  
時有久近期小事於遠則遷延虛曠而無功期大  
事於近則急迫倉惶而不達此創業垂統也以北



方之俗改用中國之法計非三十年不可成功在  
昔金國初亡便當議此此而不務孰為可務顧乃  
宴安逸豫垂三十年養成尾大之勢祖宗失其機  
於前陛下繼其難於後外事征伐內撫瘡痍雖曰  
守成實如創業規模之定又難於嚮時矣然尾大  
之勢計聖謀神筭已有處之之道非臣區區所能  
及也此外唯當齊一吾民之富實興學練兵隨時  
損益稍為定制如臣輩者皆能論此在陛下篤信

而堅守之不雜小人不營小利不責近效不恤浮  
言則天下之心庶幾可得而致治之功庶幾可成  
也

一中書大要中書管天下之務固不勝其煩也然  
其大要在用人立法二者而已近而譬之髮之在  
頭不以手理而以櫛理又譬之食之在器不以手  
取而以匕取手雖不能自為而能用夫櫛與匕焉  
是卽手之為也上之用人何以異此不先有司直

欲躬役庶務將見日勤日苦而日愈不暇矣古人  
謂得士者昌自用則小意正如此夫賢者識治之  
體知事之要與庸人相懸蓋十百而千萬也布之  
周行百職具舉宰職總其要而臨之不煩不勞此  
所謂省也然久之賢否未能灼知其詳固不敢用  
或已知其孰為君子孰為小人復畏首畏尾患得  
患失坐視其弊而不敢進退之徒曰知人而實不  
能用人亦何益哉人莫不飲食也獨膳夫為能致

氣味之美莫不睹日月也獨術者為能步虧食之  
數得法與不得法固難一律論有馬不能習必借  
人乘之有玉不能治必求玉人雕琢之小物尚爾  
況堂堂天下神器可使不得法者為耶古人謂為  
山必因丘陵為下必因川澤意正如此夫治人者  
法也守法者人也人法相維上安下順而宰職優  
游廊廟之上不煩不勞此所謂省也里巷之談動  
以古為詬病不知今日口之所食身之所衣皆古

人遺法而不可違者豈天下之大國家之重而古  
成法反可違邪其亦弗思甚矣用人立法今雖未  
能遽如古昔然已仕者便當頒降俸給使可養廉  
未仕者且當寬立條格俾就叙用則失職之怨少  
可舒矣外設監司糾察污濫內專吏部考定資歷  
則非分之求漸可息矣再任三任抑高舉下則人  
才爵位略可平矣舍此則堆積壅塞參差謬戾苟  
延歲月莫知所期俸給之數叙用之格監司之條

例先當擬定至於貴家世襲品官任子驅良抄數之便宜續當議之亦不可緩也此其大畧要須深探古人所以用人立法之意推而衍之則何難見之有若夫得行與不得行在上之委任者何如而能行與不能行在執政者得人不得爾此非臣之所能及也

一為君難生民有欲無主乃亂上天眷命作之君師必與之聰明剛斷之資重厚包容之量使首出

庶物而表正萬邦此蓋天以至難任之非予之可  
安之地而娛之也堯舜以來聖帝明王莫不兢兢  
業業小心畏慎日中不暇未明求衣誠知天之所  
畀至難之任初不可以易心處知其為難而以難  
處則難或可易不知為難而以易處則他日之難  
有不可為者矣孔子謂人之言曰為君難為臣不  
易則其說所由來遠矣為臣不易臣已告之安圖  
至為君之難尤陛下所當專意者臣請舉其切而

要者款陳于後

踐言 人君不患出言之難而患踐言之難知踐言之難則其出言不容不慎矣昔劉安世見司馬溫公問盡心行已之要可以終身行之者公曰其誠乎劉公問行之何先公曰自不妄語始劉公初甚易之及退而自隱括日之所行與凡所言自相掣肘矛盾者多矣力行七年而後成自此言行一致表裏相應遇事坦然常有餘裕臣按劉安世一



士人也所交者一家之親也一鄉之衆也同列之臣不過數十百人而止耳然以言行相岐猶有自相掣肘矛盾者況天下之大兆民之衆事有萬變日有萬幾而人君以一身一心酬酢之欲言無失豈易能哉故有昔之所言而今日不記者今之所命而後日自違者可否異同紛更變易紀綱不得布而法度不得立臣下雖欲黽勉而竟無所持循徒汨沒於瑣碎之中卒於無補況因之為弊者又

日新月盛而不可遏在下之人疑惑驚眩且議其  
無法無信一至於此也此無他至難之地不以難  
處而以易處之故也苟從古者大學之道以修身  
為本凡一事之來一言之發必求其所以然與其  
所當然不牽於愛不蔽於憎不因於喜不激於怒  
虛心端意熟思而審處之雖有不中者蓋鮮矣奈  
何為人上者多樂舒肆為人臣者多事容悅容悅  
本為私也私心盛則不畏人矣舒肆本為欲也欲

心熾則不畏天矣以不畏天之心與不畏人之心  
感合無間則其所務者皆快心事耳快心則口欲  
言而言身欲動而動又豈肯兢兢業業以修身為  
本一言一事熟思而審處之乎此人君踐言之難  
所以又難於天下之人也

防欺 人之情為有易有險險者難知易者易知  
易知者雖談笑之頃几席之間可得其底蘊難知  
者雖同居共事閱月窮年猶莫測其意之所向雖

然此特繫夫人之險易者然也又有衆寡之辨烏  
寡則易知衆則難知難知非不智也用智分也易  
知非多智也合小智而成大智也故在上之人難  
於知下而在下之人易於知上其勢然也處難知  
之地御難知之人欲其不見欺也蓋難矣昔包孝  
肅剛嚴峭直號為明察有編民犯法當杖脊吏受  
財與之約曰今見尹必付我責狀汝第呼號自辯  
我與汝分此罪汝決杖我亦決杖既而包引囚問

畢果付吏責狀囚如吏言分辯不已吏人厲聲訶之曰但受脊杖出去何用多言包謂其恃權粹吏於庭杖之十七特寬囚罪止從杖坐以阻吏勢不知乃為所賣卒如素約臣謂包拯一京尹耳其見欺於人不過誤一事害一人而已人君處億兆之上所操者予奪進退賞罰生殺之權不幸見欺以非為是以是為非其害可勝旣耶人君唯無喜怒也有喜怒則贊其喜以市恩鼓其怒以張勢人君

惟無愛憎也有愛憎則假其愛以濟私藉其憎以復怨甚至本無喜也誑之使喜本無怒也激之使怒本不足愛也強譽之使愛本無可憎也強短之使憎若是則進者未必為君子退者未必為小人予者或無功而奪者或有功也以至賞之罰之生之殺之鮮有得其正者人君不悟日在欺中方仗若曹摘發細隱以防天下之欺欺而至此欺尚可防耶大抵人君以知人為貴以用人為急用得其

人則無事於防矣旣不出此則所近者爭進之人耳好利之人耳無耻之人耳彼挾詐用術千蹊萬逕以蠱惑君心于此欲防其欺雖堯舜不能也

任賢 賢者以公為心以愛為心不為利回不為勢屈寘之周行則庶事得其正天下被其澤賢者之於人國其重固如此也然或遭時不偶務自韜晦有舉一世而人不知者雖或知之而當路之人未有同類不見汲引獨人君有不知者人君雖或

知之召之命之況如廝養而賢者有不屑就者雖或接之以貌待之以禮而其所言不見信用有超然引去者雖或信用復使小人參於其間責小利期近效有用賢之名無用賢之實賢者亦豈肯尸位素餐徒費廩祿取譏誚於天下哉雖然此特論難進者言也又有難合者烏人君位處崇高日受容悅大抵樂聞人之過而不樂聞已之過務快已之心而不務快民之心賢者必欲匡而正之扶而



安之使如堯舜之正堯舜之安而後已故其勢難  
合況姦邪佞倖醜正惡直肆為詆毀多方以陷之  
將見罪戾之不免又可望庶事得其正天下被其  
澤耶自古及今端人雅士所以重於進而輕於退  
者蓋以此耳大禹聖人聞善即拜益戒之曰任賢  
勿貳去邪勿疑貳之一言在大禹猶當警省後世  
人主宜何如哉此任賢之難也

去邪 姦邪之人其為心險其用術巧惟險也故

千態萬狀而人莫能知惟巧也故千蹊萬徑而人莫能禦人君不察以諂為恭以訐為公以欺為可信以佞為可近喜怒愛惡人主固不能無然有可者有不可者而姦邪之人一於迎合竊其勢以立已之威濟其欲以結主之愛愛隆於上威擅於下大臣不敢議近親不敢言毒被天下而上莫之知此前人所謂城狐也所謂社鼠也至是而求去之不已難乎雖然此由人主不悟誤至於此猶有說

烏如宇文士及之佞太宗灼見其情而竟不能斥  
李林甫妬賢嫉能明皇洞見其奸而卒不能退邪  
之惑人有如此者可不畏哉

得民心 上以誠愛下下以忠報上有感必應理  
固宜然然考之往昔有不可以常情論者禹抑洪  
水以救天下其功大矣啟賢能敬承繼禹之道其  
澤深矣然一傳而太康才畋于洛萬姓遽仇而去  
之吁可怪也漢高帝起布衣天下之士雲合景從

其困滎陽也紀信至捐生以赴急人心之歸可見  
矣及天下已定而相聚沙中有謀反者此又何耶  
竊嘗思之民之戴君本於天命初無不順之心也  
特由使之失望使之不平然後怨望生焉禹啟愛  
下旣如赤子矣民之奉上亦如父母矣今大康尸  
位以逸豫滅厥德非所以為父母也是以失望秦  
楚殘暴故天下叛之漢政寬仁故天下歸之今高  
帝用愛憎行誅賞非所以為寬仁也是以不平推

是二者參較古今凡有恩澤於民而民怨且怒者  
莫不類乎此也大抵人君即位之始多發美言詔  
告天下天下悅之冀其有實旣而實不能副遂怨  
心生烏一類同等無大相遠人君特以已之私好  
獨厚一人則其不厚者已有疾之之意況厚其有  
罪而薄其有功豈得不怒於心耶失望之怨不平  
之怒鬱而不解雖曰愛之惡在其為愛之也必如  
古者大學之道以修身為本凡一言也一動也舉

可以為天下法一賞也一罰也舉可以合天下公則億兆之心將不求而自得又豈有失望不平之累哉奈何此道不明為人君者不喜聞過為人臣者不敢盡言合二者之心以求天下之心則其難得也固宜

順天道 三代而下稱盛治者無若漢之文景然考之當時天象數變如日食地震山崩水潰長星彗星孛星之類未易遽數前此後此凡若是者小則

有水旱之應大則有亂亡之應未有徒然而已者  
獨文景克承天心消弭變異使四十年間海內殷  
富黎庶樂業移訐之風為醇厚之俗且建立漢  
家四百年不拔之業猗歟偉哉未見其比也秦之  
苦天下久矣加以楚漢之戰生民靡滅戶不過萬  
文帝承諸呂變故之餘入繼正統專以養民為務  
其憂也不以已之憂為憂而以天下之憂為憂其  
樂也不以已之樂為樂而以天下之樂為樂今年

下詔勸農桑也恐民生之不遂明年下詔減租稅也慮民用之或乏懇愛如此宜其民心得而和氣應也臣竊見前年秋孛出西方彗出東方去年冬彗見東方復見西方議者咸謂當除舊布新以應天變臣謂與其妄意揣度曷若直法文景之恭儉愛民為理明義正而可信也天之樹君本為下民故孟子謂民為重君為輕書亦曰天視自我民視天聽自我民聽以是論之則天之道恒在於下恒



在於不足也君人者不求之下而求之高不求之不足而求之有餘斯其所以召天變也變已生矣象已著矣乖戾之幾已萌而不可遏矣猶且因仍故習抑其下而損其不足謂之順天不亦難乎右六者難之目也舉其要則修德用賢愛民三者而已此謂治本治本立則紀綱可布法度可行治功可必否則愛惡相攻善惡交病生民不免於水火以是為治萬不能也

一農桑學校語古之聖君必曰堯舜語古之賢臣  
必曰稷契蓋堯舜能知天道而順承之稷契又知  
堯舜之心而輔贊之此所以為法于天下而可傳  
於後世也天之道好生而不私堯舜亦好生而不  
私若克明俊德至黎民於變敬授人時至庶績咸  
熙此順承天道之實也稷播百穀以厚民生契敷  
五教以善民心此輔贊堯舜之實也是義也出書  
之首篇曰堯典曰舜典臣自十七八時已能誦說

爾後溫之復之推之衍之思之又思之苦心極力  
至年五十始大曉悟以是參諸往古而往古聖賢  
之言無不同驗之歷代而歷代治亂之迹無不合  
自此胸中廓然無有凝滯斷知此說實自古聖君  
賢相平天下之要道既幸得之常以語人而人之  
聞者忽焉泛焉莫以為意察其所至正如臣在十  
七八時蓋無臣許多思慮許多工夫其不能領解  
理固宜然然間與一二知者相與講論心融意會

雖終日竟夕不知其有倦且怠也蓋此道之行民  
可使富兵可使彊人才由之以多國勢由之以重  
臣夙夜念之至熟也今國家徒知斂財之巧不知  
生財之由徒欲防人之欺不欲養人之善徒患法  
令之難行不患法令無可行之地誠能自今以始  
優重農民勿使擾害盡驅游惰之人歸之南畝歲  
課種樹懇諭而督行之十年已後當倉盈庫積非  
今日比矣自上都中都下及司縣皆設學校使皇

子以下至於庶人之子弟皆從事於學日明父子  
君臣之大倫自洒掃應對至于平天下之要道十  
年已後上知所以御下下知所以事上上下和睦  
又非今日比矣能是二者則萬目皆舉不能是二  
者他皆不可期也是道也堯舜之道也堯舜之道  
好生而不私唯能行此乃可好生而不私也孟子  
曰我非堯舜之道不敢陳於王前臣愚區區竊亦  
願學

慎微 定民志夫天下所以定者民志定也民志定則士安於士農安於農工商安於為工商則在上人有可安之理民不安於白屋必求祿仕仕不安於卑位必求尊榮四方萬里輻輳並進各懷無厭無耻之心在上之人可不為寒心哉

崇退讓 臣聞取天下者尚勇敢守天下者崇退讓不尚勇敢則無以取天下不崇退讓則無以守天下取也守也各有其宜君人者不可以不審也

慎喜怒 審而後發發無不中否則觸事遽喜喜之色見於貌喜之言出於口人皆知之徐考其故知無可喜者則必悔其喜之失無可怒者則必悔其怒之失甚至先喜後怒先怒後喜先喜是則後之怒非也先怒是則後之喜非也號令數變無他也喜怒不節之故是以先王潛心恭默不易喜怒其未發也雖至近莫能知其發也雖至親莫能移故號令簡而無悔無悔則自不中變也人之揣君

必於喜怒知君之喜怒者莫如近愛是以在下希  
進之人求託近愛近愛不察乃與之為地甚至無  
喜生喜無怒生怒在上獨以喜之怒之為當理而  
不知天下四方譏笑怨謗正以為不當理也最宜  
深念失於不守大體易於喜怒也

守信 數變已不可數失信尤不可周幽王無道  
不畏天不愛民酒荒色荒故不恤方今無此何苦  
使人不信



北郊從祀朝日夕月禮儀

至元三年中書禮部移太常禮儀院下博士擬定  
北郊從祀朝日夕月禮儀於是博士李之紹蔣汝  
礪疏曰按方丘之禮夏以五月商以六月周以夏  
五其丘在國之北禮神之玉以黃琮牲用黃犢幣  
用黃繒配以后稷其方壇之制漢去都城四里為  
壇四陛唐去宮城北四里為方壇八角三城每城  
高四尺上濶十六步設陛上等陛廣八尺中等陛

一丈下等陞廣一丈二尺宋至徽宗始定為再成  
歷代制雖不同然無出於三成之式今宜取坤數  
用六之義去都城北六里於壬方選擇善地於中  
為方壇三成四陞外為三壝仍依古制自外壝之  
外治四面稍令低下以應澤中之制宮室墻圍器  
皿式并用黃其再成八角八陞非古制難用其神  
州地祇以下從祀自漢以來歷代制度不一至唐  
始因隋制以岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰

各從其方從祀今盍叅酌舉行至仁宗延祐元年  
太常寺丞請立北郊帝謙遜未遑北郊之儀遂輟

### 修築宮城

至元四年十月議築宮城發中都真定順天河間  
平灤民二萬八千餘人至八年二月宮城成城方  
六十里里二百四十步分十一門正南曰麗正南  
之右曰順承南之左曰文明北之東曰安貞北之  
西曰健德正東曰崇仁東之右曰齊化東之左曰

光熙正西曰和美西之右曰肅清西之左曰平則  
大內南臨麗正門正衙曰大明殿曰延春閣宮城  
周迴九里三十步東西四百八十步南北六百十  
五步高三十五尺軌甃至元八年八月十七日申  
時動明年三月十五日即工分六門正南曰崇天  
十二間五門東西一百八十七尺深五十五尺高  
八十五尺左右趨樓二趨樓登門兩斜廡十門闕  
上兩觀皆三趨樓連趨樓東西廡各五間西趨樓

之西有塗金銅幡竿附宮城南面有宿衛直廬凡  
諸宮門皆金鋪朱戶丹楹藻繪彤壁琉璃瓦飾簷  
脊崇天之左曰星拱三間一門東西五十五尺深  
四十五尺高五十尺崇天之右曰雲從制度如星  
拱東曰東華七間三門東西一百十尺深四十五  
尺高八十尺西曰西華制度如東華北曰厚載五  
間一門東西八十七尺深高如西華角樓四據宮  
城之西隅皆三趨樓琉璃瓦飾簷脊直宗天門有

白玉石橋三虹上分三道中為御道鐫百花蟠龍  
星拱南有御膳亭亭東有拱辰堂蓋百官會集之  
所東南角樓東差北有生料庫庫東為柴場夾垣  
東北隅羊圈西南角樓南紅門外留守司烏西華  
南有儀鑿局西有鷹房厚載北為御苑外周垣紅  
門十有五內苑紅門五御苑紅門四此兩垣之內  
也大明門在崇天門內大明殿之正門也七間三  
門東西一百二十尺深四十四尺重簷日精門在

大明門左月華門在大明門右皆三間一門大明  
殿乃登極正旦壽節會朝之正衙也十一間東西  
二百尺深一百二十尺高九十尺柱廊七間深二  
百四十尺廣四十四尺高五十尺寢室五間東西  
夾六間後連香閣三間東西一百四十尺深五十  
尺高七十尺青石花礎白玉石圓礪文石甃地上  
藉重茵丹楹金飾龍繞其上四面朱瑣窓藻井間  
金繪飾燕石重陞朱闌塗金銅飛雕冒中設七寶

雲龍御榻白蓋金縷褥並設后位諸王百僚怯薛  
官侍宴坐牀重列左右前置燈漏貯水運機小偶  
人當時刻捧牌而出水質銀裏漆瓮一金雲龍蜿  
繞之高一丈七尺貯酒可五十餘石雕象酒卓一  
長八尺濶七尺二寸玉瓮一玉編磬一巨笙一玉  
笙玉篴篥咸脩於前前懸繡緣朱簾至冬月大殿  
則黃独皮壁幃黑貂褥香閣則銀鼠皮壁幃黑貂  
暖帳凡諸宮殿乘輿所臨御者皆丹楹朱瑣窓間



金漆繪設御榻褥咸脩屋之簷脊皆飾琉璃瓦  
文思殿在大明寢殿東三間前後軒東西三十五  
尺深七十二尺紫檀殿在大明寢殿西制度如文  
思皆以紫檀香木為之縷花龍涎香間白玉飾壁  
草色髹綠其皮為地衣寶雲殿在寢殿後五間東  
西五十六尺深六十三尺高三十尺鳳儀門在東  
廡中三間一門東西一百尺深六十尺高如其深  
門之外有庖人之室稍南有酒人之室麟瑞門在

西廡中制度如鳳儀門之外有內藏庫二十所所  
為七間鐘樓又名文樓在鳳儀南鼓樓又名武樓  
在麟瑞南皆五間高七十五尺嘉慶門在後廡寶  
雲殿東景福門在後廡寶雲殿西皆三間一門周  
廡一百二十間高三十五尺四隅角樓四間重簷  
凡諸宮周廡并用丹楹彤壁藻繪琉璃瓦飾簷脊  
延春門在寶雲殿後延春閣之正門也五間三門  
東西七十七尺重簷懿範門在延春左嘉則門在

延春右皆三間一門延春閣九間東西一百五十尺深九十尺高一百尺三簷重屋柱廊七間廣四十五尺深一百四十尺高五十尺寢殿七間東西夾四間後香閣一間東西一百四十尺深七十五尺高如其深重簷文石礎地藉花毳裯簷帷咸備白玉石重陛朱闌銅冒楯塗金雕翔其上閣上御榻二柱廊中設小山屏牀皆楠木為之而飾以金寢殿楠木御榻東夾紫檀御榻壁皆張素畫飛龍

舞鳳西夾事佛像香閣楠木寢牀金縷褥黑貂壁  
幃慈福殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒東  
西三十五尺深七十二尺明仁殿又曰西煖殿在  
寢殿西制度如慈福景耀門在左廡中三間一門  
高三十尺清灝門在右廡中制度如景耀鐘樓在  
景耀南鼓樓在清灝南各高七十五尺周廡一百  
七十二間四隅角樓四閣玉德殿在清灝外七間  
東西一百尺深四十九尺高四十尺飾以白玉甃

以文石中設佛像東香殿在玉德殿東西香殿在  
玉德殿西宸慶殿在玉德殿後九間東西一百三  
十尺深四十尺高如其深中設御榻簾帷裯褥咸  
備前列朱闌左右闌二紅門後山字門三間東更  
衣殿在宸慶殿東五間高三十尺西更衣殿在宸  
慶殿西制度如東殿隆福殿在大內之西興聖之  
前南紅門三東西紅門宮各一繚以磚垣南紅門  
一東紅門一後紅門一光天門光天殿正門也五

間三門高三十二尺重簷崇華門在光天門左膺  
福門在光天門右各三間一門光天殿七間東西  
九十八尺深五十五尺高七十尺柱廊七間深九  
十八尺高五十尺寢殿五門兩夾四間東西一百  
三十尺高五十八尺五寸重簷藻井瑣窓文石甃  
地藉花毳褥懸朱簾重陞朱闌塗金雕冒楯正殿  
縷金雲龍樟木御榻從臣坐牀重列前兩傍寢殿  
亦設御榻褥咸備青陽門在左廡中明暉門在

右廡中各三間一門翥鳳樓在青陽南三間高四十五尺驂龍樓在明暉南制度如翥鳳後有牧人宿衛之室壽昌殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒重簷嘉禧殿又曰西煖殿在寢殿西制度如壽昌中位佛像傍設御榻針線殿在寢殿後周廡一百七十二間四隅角樓四間侍女直廬五所在針線殿後又有侍女室七十二間在直廬後及左右浴室一區在宮垣東北隅文德殿在明暉外又

曰楠木殿皆楠木為之三間前後軒一間盡頂殿  
五間在光天殿西北角樓西後有盡頂小殿香殿  
在宮垣西北隅三間前軒一間前寢殿三間柱廊  
三間後寢殿三間東西夾各二間文宸庫在宮垣  
西南隅酒房在宮垣東南隅內庖在酒房之北興  
聖宮在大內之西北萬壽山之正西周以磚垣南  
闕紅門三東西紅門各一北紅門一南紅門外兩  
傍附垣有宿衛直廬凡四十間東西門外各三門



南門前夾垣內有省院臺百司官侍直板屋北門外有寔花室五間東夾垣外有宦人之室十七間凌室六間酒房六間南北西門外棊置衛士直宿之舍二十一所所為一間外夾垣東紅門三直儀天殿弔橋西紅門一達徽政院門內差北有盡頂房二各三間又北有屋二所各三間差南庫一所及屋三間北紅門外有臨街門一所三間此夾垣之北門也興聖門興聖殿之北門也五間三門重

簷東西七十四尺明華門在興聖門左肅章門在興聖門右各三間一門興聖殿七間東西一百尺深九十七尺柱廊六間深九十四尺寢殿五間兩夾各三間後香閣三間深七十七尺正殿四面朱縣瓊窓文石甃地藉以毳褥中設展屏榻張白蓋簾帷皆錦繡為之諸王百僚宿衛官侍宴坐牀重列左右其柱廊寢殿亦各設御榻褥咸備白玉石重陛朱闌塗金冒楯覆以白磁瓦碧琉璃飾其

簷脊弘慶門在東廡中宣則門在西廡中各三間  
一門凝暉樓在弘慶南五間東西六十七尺延顥  
樓在宣則南制度如凝暉嘉德殿在寢殿東三間  
前後軒各三間重簷寶慈殿在寢殿西制度同嘉  
德山字門在興聖宮後延華閣之正門也正一間  
兩夾各一間重簷一門脊置金寶瓶又獨脚門二  
周閣以紅板垣延華閣五間方七十九尺二尺重  
阿十字脊白琉璃瓦覆青琉璃瓦飾其簷脊立金

寶瓶單陛御榻從臣坐牀咸具東西殿在延華閣西左右各五間前軒一間園亭在延華閣後芳碧亭在延華閣後園亭東三間重簷十字脊覆以青琉璃瓦飾以綠琉璃瓦脊置金寶瓶徽青亭在園亭西制度同芳碧亭浴室在延華閣東南隅東殿後傍有盞頂井亭二間又有盞頂房三間畏吾兒殿在延華閣右六間傍有窰花半屋八間木香亭在畏吾殿後東盞頂殿在延華閣東版垣外正殿

五間前軒三間東西六十五尺深三十九尺柱廊  
二間深二十六尺寢殿三間東西四十八尺前宛  
轉置花朱闌八十五扇殿之傍有盡頂房三間庖  
室二間面陽盡頂房三間妃嬪庫房一間縫紉女  
庫房三間紅門一盡頂之制三椽其頂若筭之平  
故名西盡頂殿在延華閣西版垣之外制度同東  
殿東殿之傍有庖室三間好事房二各三間獨脚  
門二紅門一妃嬪院四二在東盡頂殿後二在西

盡頂殿後各正室三間東西夾四間前軒三間後  
有三椽半屋二間侍女室八十三間半在東妃嬪  
院左西向半在西妃嬪院右東向室後各有三椽  
半屋二十五間東盡頂殿紅門外有屋三間盡頂  
軒一間後有盡頂房一間庖室一區在凝暉樓後  
正屋五間前軒一間後披屋三間又有盡頂房一  
間盡頂井亭一間周以土垣前闢紅門酒房在宮  
垣東南隅庖室南正屋五間前盡頂軒三間南北

房各三間西北隅盡頂房三間紅門一土垣四周之學士院在閣後四盡頂殿門外之西偏三間生料庫在學士院南又南為鞍轡庫又南為軍器庫又南為庖人牧人宿衛之室藏珍庫在宮垣西南隅制度并如酒室惟多盡頂半屋三間庖室三間附載宋朝故宮

太宗十一年楊奐記曰己亥春三月按部至於汴汴長吏宴于廢宮之長生殿懼後世無以考為纂

其大槩云皇城南外門曰南薰南薰之北新門曰  
豐宜橋曰龍津橋北曰丹鳳而其門三丹鳳北曰  
州橋橋少北曰文武樓遵御路而北橫街也東曰  
太廟西曰郊社正北曰承天門而其門五雙闕前  
引東曰登聞檢院西曰登聞鼓院檢院之東曰左  
掖門門之南曰待漏院鼓院之西曰右掖門門之  
南曰都堂承天之北曰大慶門而日精門左昇平  
門居其東月華門右昇平門居其西正殿曰大慶



殿東廡曰嘉福樓西廡曰嘉瑞樓大慶之後曰德儀殿德儀之東曰左升龍門西曰右升龍門正門曰隆德曰蕭牆曰丹墀曰隆德殿隆德之左曰東上閤門右曰西上閤門皆南嚮東西二樓鐘鼓之所在鼓在東鐘在西隆德之次曰仁安門仁安殿東則內侍局內侍之東曰近侍局近侍之東曰嚴祇門宮中則曰撒合門少南曰東樓即授除樓也西曰西樓仁安之次曰純和殿正寢也純和西曰

雪香亭雪香之北后妃位也有樓樓西曰瓊香亭  
亭西曰涼位有樓樓北少西曰玉清殿純和之次  
曰寧福殿寧福之後曰苑門由苑門而北曰仁智  
殿有二大石左曰敷錫神運萬歲峰右曰玉京獨  
秀太平巖殿曰山莊莊之西南曰翠微閣苑門東  
曰仙韶院院北曰湧翠峰峰之洞曰大滌湧翠東  
連長生殿殿東曰湧金殿湧金之東曰蓬萊殿長  
生西曰浮玉殿浮玉之西曰瀛洲殿長生之南曰

閱武殿閱武南曰內藏庫由嚴祇門東曰尚食局  
尚食東曰宣徽院宣徽北曰御藥院御藥北曰右  
藏庫右藏之東曰左藏宣徽東曰點檢司點檢北  
曰祕書監祕書北曰學士院學士之北曰諫院諫  
院之北曰武器署點檢之南曰儀鑾局儀鑾之南  
曰尚輦局宣徽之南曰拱衛司拱衛之南曰尚衣  
局尚衣之南曰繁禧門繁禧之南曰安泰門安泰  
西與左升龍門直東則壽聖宮兩宮太后位本明

俊殿試進士之所宮北曰徽音殿徽音之北曰燕  
壽殿燕壽殿垣後少西曰震肅衛司東曰中衛尉  
司儀鑾之東曰小東華門更漏在焉中尉司東曰  
祇肅門祇肅門東少南曰將軍司徽音壽聖之東  
曰太后苑苑之殿曰慶春慶春與燕壽並小東華  
與正東華對東華門內正北尚廡局尚廡西北曰  
臨武殿左掖門正北尚食局局南有宮苑司宮苑  
司西北曰尚醞局湯藥局侍儀司少西曰符寶局

器物局西則撤合門嘉瑞樓西曰三廟正殿曰德  
昌東曰文昭殿西曰光興殿並南嚮德昌之後宣  
宗廟也宮西門曰西華與東華直其北門曰安貞  
二大石外凡花石臺榭池亭之細並不錄觀其制  
度簡素比土階茅茨則過矣視漢之所謂千門萬  
戶珠壁華麗之飾則無有也然後之人因其制度  
而損益之以求其稱斯可矣

附載南渡行宮

陳隨應記曰杭州治舊錢王宮也紹興因以為行  
宮皇城九里入和寧門左進奏院玉堂右中殿外  
庫至北宮門循廊左序巨璫幕次列如魚貫祥曦  
殿朶殿接修廊為後殿對以御酒庫御藥院慈元  
殿外庫內侍省內東門司大內都巡檢司御厨天  
章等閣廊迴路轉衆班排列又轉內藏庫對軍器  
庫又轉便門垂拱殿五間十二架修六丈廣八丈  
四尺簷屋三間修廣各丈五朶殿四兩廊各二十

間殿門三間內龍墀折檻殿後擁舍七間為延和  
殿右便門通後殿殿左一殿隨時易名明堂郊祀  
曰端誠策士唱名曰集英宴對奉使曰崇德武舉  
及軍班授官曰講武東宮在麗正門內南宮門外  
本宮會議所之側入門垂楊夾道間芙蓉環朱闌  
二里至外宮門節堂後為財帛生料二庫環以官  
屬直舍轉外窰子入內宮門廊右為贊導春坊直  
舍左講堂七楹扁新益外為官直舍正殿向明左

聖堂右祠堂後凝華殿簷棗堂環以竹左寢室右  
齊安位內人直舍百二十楹左彞齋太子賜號也  
接繡香堂便門通繹已堂重簷複屋昔揚太后垂  
簾於此曰慈明殿前射圃竟百步環修廊右博雅  
樓十二間左轉數十步雕闌花甃萬卉中出秋千  
對陽春亭清霽亭前芙蓉後木樨玉質亭梅繞之  
由繹已堂過錦膳廊百八十楹直通御前廊外卽  
苑梅花千樹曰梅崗亭曰冰花亭枕小西湖曰水



月境界曰澄碧牡丹曰伊洛傳芳芍藥曰冠芳山  
茶曰鶴丹桂曰天闕清香堂曰本支百世祐聖祠  
曰慶和泗洲曰慈濟鐘呂曰得真樞曰洞庭佳味  
茅亭曰昭儉木香曰架雪竹曰賞靜松亭曰天陵  
偃蓋以日本國松木為翠寒堂不施丹雘白如象  
齒環以古松碧琳堂近之一山崔嵬作觀堂為上  
焚香祝天之所共知古掌焚修每三茅觀鐘鳴觀  
堂之鐘應之則駕興山背芙蓉閣風帆沙鳥履鳥

下一溪縈帶通小西湖亭曰清漣怪石夾列獻瑰  
逞秀三山五湖洞穴深杳豁然平朗翬飛翼拱凌  
虛樓對瑞慶殿損齋緝熙崇正殿之東為欽先孝  
思復古紫宸等殿木園即福寧殿射殿曰選德坤  
寧殿貴妃昭儀婕妤等位宮人直舍螳聚焉又東  
過閣子庫廩思殿儀鸞修內八作翰林諸司是謂  
東華門

附載宋西京宮城

西京唐顯慶間為東都開元改河南府宋為西京  
山陵在焉宮城周迴九里三百步城南三門中曰  
五鳳樓東曰興教西曰光政東一門曰蒼龍西一  
門曰金虎北一門曰拱宸五鳳樓內東西門曰左  
右永泰門外道北有鸞和門右永泰門西有永福  
門興教光政門內名三門曰左右安禮左右興善  
左右銀臺蒼龍金虎門內第二隔門曰膺福千秋  
膺福門內道北門曰建禮正殿曰太極殿前有日

月樓日華月華門又有三門曰太極殿門後有殿  
曰天興次北殿曰武德西有門三重曰應天乾元  
敷教內有文明殿旁有東上閤門西上閤門前有  
左右延福門後又有殿曰垂拱殿北有通天門柱  
廊北有明福門門內有天福殿殿北有寢殿曰太  
清第二殿曰思政第三殿曰延春東又有廣壽殿  
視朝之所也北第二殿曰明德第三殿曰天和第  
四殿曰崇徽天福殿西有金鸞殿對殿西廊有彰

善門殿北第二殿曰壽昌第三殿曰玉華第四殿  
曰長壽第五殿曰甘露第六殿曰乾陽第七殿曰  
善興西有射宮殿千秋門內有舍光殿拱宸門內  
西偏有保寧門門內有講武殿北又有殿相對內  
園有長春殿淑景亭十字亭九江池砌臺婆羅亭  
宮城東西有夾城各三里餘東二門南曰賓暉北  
曰啟明西二門南曰金曜北曰乾通宮室合九千  
九百九十餘區皇城周迴十八里二百五十八步

南面三門中曰端門東西曰左右掖門東一門曰  
宣仁西三門南曰麗景與金曜相直中曰開化與  
乾通相直北曰應福內皆諸司處之京城周五十  
二里九十六步南三門中曰定鼎東曰長夏西曰  
厚載東三門中曰羅門南曰建春北曰上東西一  
門曰關門北二門東曰安善西曰徽安

附載金宮城

海陵煬王遣左右丞相張浩張通古左丞蔡松年

調諸路夫匠築燕京宮室皇城周九里三十步自天津橋之北曰宣陽門中門繪龍兩偏繪鳳用金釘釘之中門惟車駕出入乃開兩偏分雙隻日開一門過門有兩樓曰文曰武文之轉東曰來寧館武之轉西曰會同館正北曰千步廊東西對烏廊之半各有偏門向東曰太廟向西曰尚書省至通天門後改名應天樓高八丈朱門五飾以金封東西相去一里餘又各設一門左曰左掖右曰右掖

內城之正東曰宣華正西曰玉華北曰拱辰及殿  
凡九重殿凡三十有六樓閣倍之正中位曰皇帝  
正位後曰皇后正位位之東曰內省西曰十六位  
乃妃嬪居之西出玉華門曰同樂園若瑤池蓬瀛  
柳莊杏村皆在焉都城四圍凡七十五里城門十  
二每一面分三門其正門四旁又設兩門正東曰  
宣曜陽春施仁正西曰顯華麗澤彰義正南曰豐  
宜景風端禮正北曰通玄會城崇智此四城十二



門也此外有宣陽門即內城之南門也上有重樓  
制度宏大三門並立中門常不開惟車駕出入通  
天門即內城之正南門也四角皆垛樓瓦皆琉璃  
金釘朱戶五門列焉常局惟大禮祫享則由之宣  
華乃內城之正東門玉華正西門也左掖東偏門  
右掖西偏門各有武夫守衛拱宸即內城正北門  
也又曰後朝門制度守衛與玉華宣華等金碧翬  
飛規模宏麗矣

范石湖攬轡錄興陵見宋使儀衛戊子早入見循  
東西御廊北行廊幾二百間廊分三節每節一門  
將至宮城廊卽東轉百許間其西亦然亦有三出  
門中馳道甚濶兩傍有溝上植柳廊脊皆以青琉  
璃瓦覆宮闕門戶卽純用之北卽端門十一間曰  
應天之門下開五門兩掖有樓如左右昇龍之制  
東西兩角樓端門內有左右翔龍門日華月華門  
前殿曰太安殿使人自左掖門入北循太安殿東

廊入敷德門東北行直東有殿宇門曰東宮直北西南列三門中曰書英是故壽康殿母后所居西曰會通門自會通北入承明門又北則昭慶門東則集禧門尚書省在門外東西則左右嘉會門二有樓即大安殿後門之後至幕次黑布拂廬待班有頃入宣明門即當朝後殿門也門內庭中列衛士二百許人貼金雙鳳幘頭團花紅錦衫散手立入仁政隔門至仁政殿下團鳳大花氍毹可半庭殿

兩傍有朵殿朵殿上兩高樓曰東西上閣門兩廊  
悉有簾幙中有甲士東西御廊循簷各列甲士東  
立者紅茸甲金纏竿槍黃旗畫青龍西立者碧茸  
甲金纏竿槍白旗畫黃龍至殿下皆然惟立於門  
下者錦袍持弓矢殿兩階雜列儀物幢節之屬如  
道家醮壇威儀之類使人由殿下東行上東階却  
轉南由露臺北行入殿闕謂之欄子金主幙頭紅  
袍玉帶坐七寶榻背有龍水大屏風四壁帟幕皆

紅繡龍拱斗皆有繡衣兩楹間各有大出香金獅  
璽地鋪禮佛毯可一殿兩傍玉帶金魚或金帶者  
十四五人相對列立遙望前後殿屋崛起甚多制  
度不經工巧無遺力煬王亮始營此都規模出於  
孔彥舟役民夫八十萬兵夫四十萬作治數年死  
者不可勝計

宣宗遷都於汴其宮城依宋之舊宮牆四角皆有  
樓高五丈每樓一所兩旁各有屋以裹牆角自左

掖門向西三十步橫入一門號左昇龍門入此門  
即大慶門外游峻廊上俯闕城市正望丹鳳樓後  
下樓即右昇龍門此兩門通左右掖門橫通大慶  
門外其門有三中曰大慶東曰日精西曰月華門  
旁皆列戟入此門望見大慶殿殿前有兩樓對峙  
東曰嘉福西曰嘉瑞大慶殿屋十一間龍墀二級  
旁堦殿各三門峻廊後與兩廡相接殿壁畫四龍  
各長數丈乃宣宗渡河後畫中有御畫小龍用拱

斗石成一方井如佛正殿蓋中有一金龍以絲網罩之此正衙也轉西御屏下峻階數步一殿曰德儀殿有三門中曰隆平左曰左隆平右曰右隆平入此門東西兩井望見隆德殿卽宋垂拱殿也殿庭中東一鐘樓西一鼓樓殿屋五大間旁各殿三間階上龍墀一級東西兩閣門並樓屋下有門通往來此常朝殿也此殿後又一庭院有門曰仁安東西兩門東出東華門入仁安門望見仁安殿龍

墀兩廊皆入仁德殿規模即宋集英殿也自此後  
兩殿有門皆有船軒連接兩邊廊屋止是黑漆窓  
戶意謂必宮人居於此乃內殿百官不到前四殿  
皆琉璃筒瓦一殿曰德和一殿曰福寧後有一小  
殿殿後有直舍此殿後即內宮牆門有門兩重出  
入後苑十數步間過一小溪橋有仁智殿溪中有  
龍舟仁智殿下兩巨石高三丈廣半之東一石有  
小碑刻勅賜昭慶神運萬歲峰西一石刻獨秀太



平巖乃宋徽宗御書刻石填金殿後有石壘成山  
高百尺廣倍之最上刻石曰香石泉山山後挽水  
上山水自流下至荆玉澗又流湧翠峰下有太山  
洞水自洞門飛下復由本路出德和殿迤邐至大  
慶門外橫從右昇龍門出後朝門榜曰啟慶之宮  
入宮門後有三門中曰德昌左曰文昭右曰光興  
制度宏麗金碧輝映不可勝言出啟慶門後入右  
昇龍門過大慶門外出左昇龍門向東行一門向

南榜曰聖壽宮左安泰門右明昌門即金國太后  
宮入宮門直入一門榜曰徽音又一門榜曰光熙  
望見徽音殿長樂殿入光翼門繁禧門有德壽殿  
復出此宮即祕閣在左掖門之西五門之東即古  
待漏院自五門望南向丹鳳門中間禁路兩廊千  
步廊盡處向東一屏牆向南一大門即太廟門內  
三門門上並畫蟠龍殿宇二十五間高大宏麗兩  
旁修廊東西各開一門與廊相通蓋百官陪位入

此兩門甚便殿上十一室盡榜金國祖宗謚號每一室計三門東邊一門西邊一牕嵌一小石室上下有石廣三丈石門一閤可開閉係藏神主處遇祭祀迎神主出石室祭畢復藏殿宇出太廟向西行向南一門即社壇周圍皆牆外四門遇祭則開迎四方之氣宮室制度雖時有改更大抵皆宋朝之舊也

附載遼宮城

南京析津府本古冀州之地高陽氏謂之幽陵陶  
唐曰幽有虞析為幽州商復為冀州周職方東北  
曰幽州武王封太保奭于燕漢為燕國廣陽國後  
漢為廣陽郡隋為幽州總管唐置大都督府改范  
陽節度使晉高祖以遼有援立之勞割幽州等十  
六州以獻太宗升為南京又曰燕京城方三十六  
里崇三丈衡廣一丈五尺敵樓戰櫓具八門東曰  
安東迎春南曰開陽丹鳳西曰顯西清晉北曰通

天拱辰大內在西南隅皇城內有景宗聖宗御容  
殿二東曰宣和南曰大內內門曰宣教改元和外  
三門曰南端左掖右掖左掖改萬春右掖改千秋  
門有樓閣毬場在其南東為永平館皇城西門曰  
顯西設而不開北曰子北西城巔有涼殿東北隅  
有燕角樓坊市廨舍寺觀蓋不勝書其外有居庸  
松亭榆林之關古北之口桑乾河高粱河石子河  
大安山燕山中有瑤瓊府曰幽都軍號盧龍開泰

元年落軍額

遼西京

西京大同府陶唐冀州之域虞分并州夏復屬冀  
州周職方正北曰并州戰國趙武靈王始置雲中

郡秦

當作漢

屬代王國為平城縣魏為新興郡晉仍

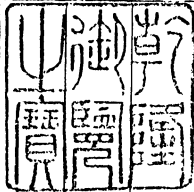
屬鴈門劉琨表封猗盧為代王都平城元魏道武  
於此遂建都邑孝文帝改為司州牧置代尹遷都  
洛邑改萬年又置恒州高齊文宣帝廢州為恒安

鎮今謂之東城尋復恒州周復為恒安鎮改朔州  
隋仍為鎮唐武德四年置北恒州七年廢貞觀十  
四年移雲中定襄縣於此永淳元年默啜為邊患  
移民朔州開元十八年置雲中州天寶元年改雲  
中郡乾元元年曰雲州乾符三年大同軍節度使  
李國昌子克用為雲中守捉使殺防禦使據州以  
聞僖宗赦克用以國昌為大同軍防禦使不受命  
廣明元年李琢攻國昌國昌兵敗與克用奔北地

黃巢入京師詔發代北軍尋赦國昌使討賊克用  
率三萬五千騎而南收京師功第一國昌封隴西  
郡王克用子存勗滅梁是為唐莊宗同光三年復  
以雲州為大同軍節度使晉高祖代唐以契丹有  
援立功割山前代北地為賂大同來屬因建西京  
敵樓棚櫓具廣袤二十里門東曰迎春南曰朝陽  
西曰定西北曰拱極元魏宮垣占城之北面雙闕  
尚在遼既建都用為重地非親王不得主之清寧



八年建華嚴寺奉安諸帝石像銅像又有天王寺  
留守司衙南曰西省北門之東曰大同府北門之  
西曰大同驛初為大同軍節度重熙十三年升為西  
京府曰大同



元朝典故編年考卷二